LYCÉE FRANÇAIS DE SHANGHAI
上海法国学校

2017/2018

Fournitures scolaires – Secondaire QINGPU

L'école fournira les fournitures scolaires suivantes : cahiers Seyes, copies simples et doubles. La distribution de ces fournitures se fera par l'intermédiaire des enseignants en début d'année.

Les élèves du collège et du lycée devront s'équiper du matériel suivant pour la rentrée des classes :

FOURNITURES	
1	Trousse avec matériel (crayon HB, stylos à bille, critérium 0.5 ou 0.7mm….) + colle
1	Trousse avec crayons de couleur et feutres fins
1	Règle minimum 20cm/Equerre/Compas/Rapporteur non flexible
1	Stylo plume + cartouches encre bleue et Effaceurs d'encre
6	Pour les élèves de tous les niveaux: 2 Lutins de 30 pochettes transparentes Pour les élèves en 3ème : 2 Lutins supplémentaires (de 40 pochettes transparentes) Pour les élèves de la seconde à la terminale : 2 Lutins en plus (dont 1 de 40 pochettes transparentes et 1 de 60 pochettes transparentes)
1	Agenda
1	Feutre noir fin (ink pen) pour les cours d'arts plastiques
1	Blouse 100 % coton à manches longues pour les élèves de la 6ème à la 1ère et pour les élèves en Terminale S
	Papier non autocollant pour recouvrir les livres
2	Classeurs format A4, 4 anneaux ; accompagnés de pochettes plastifiées, d'intercalaires de couleur et des oeuillets.
1	Clé USB 4 GB
2	Cahiers de brouillon A4
3 de chaque	Protège cahiers A4 (21x29.7) et (24x32)
1	Paire de chaussure de sport indoor (ne marquant pas le sol)
1	Bescherelle art de conjuguer de la 6ème à la 3ème
1	Bloc de papier millimétré à partir de la 4ème
1	Pour les élèves entrant en classe de Seconde il est conseillé pour tout nouvel achat, une calculatrice programmable possédant la fonction : **mode examen**, du type TI Nspire CX CAS ou TI-83 premium CE. Ce type de calculatrice sera autorisée au BAC 2018. Les élèves possédant déjà une calculatrice peuvent la conserver.
1	Flute à bec Soprano Yamaha (pour les élèves de la 6ème à la 4ème)
	Conseil aux terminales : se procurer les annales du BAC dès qu'elles seront parues, c'est à dire en octobre/novembre.
	Produit anti-poux (ex : Duo LP-PRO Laboratoire Terra Sante, Pouxit XF)

De nombreux dictionnaires sont disponibles au CDI et en ligne. Toutefois, pour <u>un usage à domicile</u>, nous vous proposons ci-dessous un choix de dictionnaires <u>(modèle à titre indicatif et selon le choix de LV)</u> :

- dictionnaire latin pour les élèves latinistes de la 3e à la terminale – Le Gaffiot version poche Hachette
- dictionnaire français - Petit Larousse illustré
- dictionnaire anglais (éviter dictionnaire de poche)- HARRAP'S ou COLLINS
- dictionnaire français-espagnol / espagnol-français LAROUSSE de poche
- dictionnaire français-allemand / allemand-français HACHETTE / LANGENSCHEIDET ou HARRAP'S (nouvelle édition). Les deux ouvrages sont valables de la 5e à Terminale. Les enseignants recommandent : le dictionnaire de poche de Langenscheidt: *Taschenwörterbuch Französisch*, ISBN 3-468-1159-2.

- précis grammatical visant le niveau A1-B2, paru chez Pons: *Grammatik kurz und bündig (Deutsch als Fremdsprache)*, ISBN 978-3-12-561911-1.

Nous vous demandons de fournir au service des ASC **un certificat médical de non contre-indication** à la pratique sportive uniquement pour les ASC « sport compétition »... Un modèle de certificat est disponible en ligne dans la rubrique « info parents » / docs à télécharger. Ce document sera à transmettre au service des ASC à la rentrée ou à envoyer par email à asc@lyceeshanghai.com (Qingpu).

En Français, les élèves vont étudier des séries, qu'ils conserveront.
Il est important de vous les procurer dès la rentrée et de respecter l´édition demandée pour laquelle l'enseignant a précisé le code ISBN ; afin que tous les élèves puissent travailler avec les mêmes références.
La liste des ouvrages sera complétée ou diffusée pour achat en début d'année par chaque professeur.
Si vous ne rentrez pas en France, vous pouvez effectuer votre commande via internet ou via l'Arbre du Voyageur[i].
Par ailleurs, compte tenu de la difficulté éventuelle de se procurer certains livres, et à l'heure du numérique, il est autorisé de se procurer ces livres en version numérique.

COLLEGE

TITRE	Editeur	code ISBN
SERIES ELEVES 6e		
Le médecin malgré lui, de Molière	Bibliocollège	9782011678263
Textes fondateurs , Juliette Morando	Classico Collège (123), Belin. Gallimard	9782701193014
Le fils de Molière, Annie Jay	Livre de poche jeunesse.	9782011825193
Deux ans de vacances, Jules Verne	Hachette jeunesse (728)	9782013217866
Tobie Lolness, Thimotée de Fombelle.(tome 1)	Folio Junior	9782070629459
SERIES ELEVES 5e		
Le monde perdu (texte abrégé) , Conan Doyle	Hatier Classiques Collège	9782218997587
Perceval ou le Conte du graal, Chrétien de Troyes	Flammarion étonnants classiques	978-2081314832
L'Avare, de Molière	Hachette, biblio-collège	978-2012706132
SERIES ELEVES 4e		
Le Cid, Corneille	Bibliocollège	9782011678485
Les Misérables, Hugo	Classiques Hatier, Œuvres et thèmes	9782218954399
Le chien jaune, Simenon	Le livre de poche	9782253142928
SERIES ELEVES 3e		
Guillaume Apollinaire, *Alcools*	Poésie Gallimard	9782070300075
Eugène Ionesco, *Rhinocéros*	Folio	9782070368167
Art Spiegelman*, Maus – L'intégrale*	Flammarion	978-2080675347
Aldous Huxley, *Le Meilleur des mondes*	Pocket	9782266128568
Voltaire*, Candide*	Hachette Education, Biblio Lycée	9782013949590
Jean Anouilh*, Antigone*	Table ronde Petite Vermillon, 300	9782710381419

LYCEE

SERIES ELEVES DE SECONDE		
Jean de La Fontaine*, Fables,* I à XII	Gallimard, Folio, 2246	9782070466597
J.-H. Griffin, *Dans la peau d'un Noir*	Gallimard , Folio, 809	9782070368099
Jean Racine, *Andromaque*	Bordas, Classiques Bordas	9782047353745
Molière, *Le Misanthrope*	Gallimard, Folio Plus Classique	9782070441020
Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*	Flammarion, GF, 527	978-2081390652
E.-A. Schmitt, *Les Deux messieurs de Bruxelles*	LGF, Ldp	9782253000709
Honoré de Balzac, *Le Père Goriot*	Gallimard, Folio Plus Classique	9782070441006
Guy de Maupassant*, Bel-Ami*	Gallimard, Folio Classique	9782070409358
SERIES ELEVES DE PREMIERE S-ES-L		
Barthes, *Fragments d'un discours amoureux*	Seuil, Tel Quel (revue)	9782020046053
Marcel Proust, *Un amour de Swann*	Flammarion, GF Lycée (avec dossier)	9782081390669
Albert Cohen, *Belle du Seigneur*	Gallimard, Folio	9782070404025
William Shakespeare, *Macbeth,* trad. Jouve	Flammarion, Gf Bilingue, numéro 771	9782080712950
Alfred Jarry, *Ubu roi*	Gallimard, Folio Plus Classique	9782070468546
Joachim Du Bellay, *Regrets*	Flammarion, Gf Etonnants Classiques	9782081295636
SERIES ELEVES DE PREMIERE L (à ajouter aux autres livres achetés pour la 1ère en tronc commun)		
François Rabelais, *Gargantua*	Flammarion, Gf	9782081257092
M. Duras, *Le Ravissement de Lol V Stein*	Gallimard-Belin, Classico Lycee	9782410003871
Marguerite Duras*, L'Amour*	Gallimard, Folio	9782070385539
SERIES ELEVES DE TERMINALES L		
André Gide, *Journal des faux-monnayeurs*	L'imaginaire n°331, Gallimard	2070741168
André Gide, *Les faux-monnayeurs*	Folio n°879, Gallimard	2070368793
La Fayette, *La Princesse de Montpensier*	Gallimard, Folio plus Classiques	207046279X

En Philosophie, les élèves vont étudier une série, qu'ils conserveront.

TITRE	Editeur	code ISBN
Terminales L		
Platon, *Protagoras, Euthydeme, Georgias*	GF	978-2081386716
Nietzsche, *Le livre du philosophe*	GF	978-2081331785
La philo de A à Z	Hatier	978-2218947353
Terminales ES		
Platon, *Protagoras, Euthydeme, Georgias*	GF	978-2081386716
Nietzsche, *Le livre du philosophe*	GF	978-2081331785
Terminales S		
Nietzsche, *Le livre du philosophe*	GF	978-2081331785

Adresse de l'Arbre du voyageur :
4F, Building Shixing- 155 Wu yi Lu – District Changning –Shanghai 200050
上海市长宁区武夷路 155 号世星大厦 4 楼 200050
Tél : 62255723

En Français, les enseignants se sont concertés afin de vous proposer une sélection d'oeuvres à lire durant vos vacances scolaires.

SUGGESTIONS DE LECTURE POUR LA RENTRÉE 2017 / 2018 : COLLÈGE

En 6ème

- *MARCEL PAGNOL, La Gloire de mon père*
- *MARCEL PAGNOL, Le Château de ma mère*
- *RUDYARD KIPLING, Le Livre de la jungle*
- *JULES VERNE, Le Tour du monde en quatre-vingts jours*
- *JULES VERNE, Deux ans de vacances*
- *CHARLOTTE BRONTË, Jane Eyre*
- *JACK LONDON, L'Appel de la forêt*
- *JOSEPH JOFFO, Un sac de billes*
- *MAUD FRÈRE, Vacances secrètes*
- *JACQUES PRÉVERT, Paroles*

En 5ème

- *J.M.G. LE CLÉZIO, Lullaby*
- *MAURICE LEBLANC, Arsène Lupin, gentleman-cambrioleur*
- *AGATHA CHRISTIE, Le meurtre de Roger Ackroyd*
- *J.K. ROWLING, Harry Potter (tomes 1 et 2)*
- *MARCEL PAGNOL, Le Temps des secrets*
- *FRANÇOIS JOHAN, La Quête du Graal*
- *ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT, Oscar et la dame rose*
- *ALEXANDRE DUMAS, Les Trois Mousquetaires*
- *COLLECTIF (Petits Classiques Larousse), 100 Poèmes classiques et contemporains – Anthologie de la poésie française.*

En 4ème

- *ALEXANDRE DUMAS, Le Comte de Monte Cristo*
- *VICTOR HUGO, Les Misérables*
- *MADAME DE SÉVIGNÉ, Lettres*
- *PAUL VERLAINE, Poèmes saturniens*
- *MARY ANN SHAFFER et ANNIE BARROWS, Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates*
- *THÉOPHILE GAUTIER, La morte amoureuse et autres nouvelles*
- *DINO BUZZATI, Le bestiaire magique*
- *LORENA-A. HICKOK, L'histoire d'Helen Keller*
- *HÉLÈNE BATY-DELALANDE, 8 nouvelles réalistes et naturalistes*
- *ALBERT CAMUS, Caligula*

En 3ème

- *ROMAIN GARY, La Promesse de l'aube*
- *CAMARA LAYE, L'enfant noir*
- *RENÉ BARJAVEL, La nuit des temps*
- *MARJANE SATRAPI, Persépolis*
- *HERVÉ BAZIN, Vipère au poing*
- *ANNA GAVALDA, Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part*
- *« Le Poulpe », (Collection de romans policiers)*
- *DAPHNÉ DU MAURIER, Rebecca*
- *BERNARD CLAVEL, La saison des loups*
- *KATHRINE KRESSMANN TAYLOR, Inconnu à cette adresse*

SUGGESTIONS DE LECTURE POUR LA RENTRÉE 2017 / 2018 : LYCÉE

- Daniel Arasse*, On n'y voit rien. Descriptions, 2003*
- Paul Auster*, Trilogie newyorkaise, 2002*
- Honoré de Balzac*, Le Colonel Chabert, 1844*
- Julian Barnes*, Le Perroquet de Flaubert, 1984*
- Pierre Bayard*, Comment parler des livres que l'on n'a pas lus, 2007*
- Samuel Beckett*, Fin de partie, 1957*
- Bruno Bettelheim*, Psychanalyse des contes de fées, 1976*
- Jorge Luis Borges*, Fictions, 1944*
- Italo Calvino*, Le Vicomte pourfendu, 1952*
- Truman Capote*, De sang-froid : récit véridique d'un meurtre multiple et de ses conséquences, 1966*
- Sorj Chalandon*, Le Quatrième mur, 2013*
- Albert Cohen*, Belle du Seigneur, 1968*
- Guy Delisle*, Chroniques de Jérusalem, 2011*
- Fiodor Dostoïevski*, Crime et châtiment, 1867*
- Alexandre Dumas*, Les Trois Mousquetaires, 1844*
- Marguerite Duras*, Un Barrage contre le Pacifique, 1950*
- Bret Easton Ellis*, Lunar Park, 2005*
- Gustave Flaubert*, L'Education sentimentale, 1869*
- Nicolas Gogol*, Le Nez, 1836*
- Witold Gombrowicz*, Ferdydurke, 1937*
- James Joyce*, Les Gens de Dublin, 1914*
- Choderlos de Laclos*, Les Liaisons dangereuses, 1782*
- Maïlys de Kerangal*, La Naissance d'un pont, 2010*
- Franz Kafka*, Le Procès, 1925*
- Milan Kundera*, La Plaisanterie, 1967*
- Primo Lévi*, Si c'est un homme, 1947*
- Roy Lewis*, Pourquoi j'ai mangé mon père, 1960*
- Ma Jian*, Nouilles chinoises, 2006*
- Gabriel García Márquez*, L'Amour au temps du choléra, 1985*
- Haruki Murakami*, La Fin des temps, 1985*
- Amélie Nothomb*, Hygiène de l'assassin, 1992*

- Georges Perec*, W ou le souvenir d'enfance, 1975*
- Edgar Allan Poe*, Histoires extraordinaires, 1856*
- Marcel Proust*, « Un amour de Swann », dans Du côté de chez Swann, 1913*
- Jules Romains*, Knock ou le triomphe de la médecine, 1923*
- Oliver Sacks*, L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau, 1985*
- Nathalie Sarraute*, Ouvrez, 1997*
- Art Spiegelman*, Maus, 1986-1991*
- Stendhal*, Le Rouge et le Noir, 1830*
- Michel Tournier*, Vendredi ou les Limbes du Pacifique, 1967*
- Jules Vallès*, L'Enfant, 1879*
- Boris Vian*, L'Arrache-cœur, 1953*
- Voltaire*, Candide, 1759*
- Oscar Wilde, *Le Portrait de Dorian Gray, 1890*
- Virginia Woolf*, Mrs Dalloway, 1925*
- Emile Zola*, Germinal, 1885*
- Stefan Zweig*, Nouvelles (Amok, Vingt-quatre heures de la journée d'une femme…)*